PARA / JORDY ALFARO BRENES · MATE PURA VIDA

Que los estudiantes puedan ver cómo enseña Mate Pura Vida.

Proponemos tres meses de producción audiovisual para mostrar a los profesores, explicar cómo funcionan las clases y dar respuesta a las dudas que surgen antes de matricularse. Los videos quedarán listos para publicar en redes sociales o utilizar en campañas pagadas.

01 / RESULTADO DEL PROYECTO

Un banco de contenido propio, no solo publicaciones

Mate Pura Vida ya cuenta con un método de enseñanza, profesores y una oferta definida. Nuestro trabajo será convertir esos elementos en piezas audiovisuales claras: **que el estudiante vea qué recibirá y que su familia tenga más elementos para decidir.**

02 / ALCANCE MENSUAL

Producción completa de principio a fin

ENTREGA	GRABACIÓN	FORMATO
6 videos	**4 horas**	**9:16**

Cada mes incluimos selección de temas, desarrollo conjunto de guiones, una jornada de grabación de hasta cuatro horas y edición de seis videos verticales de 30 a 60 segundos. La posproducción contempla cortes, subtítulos, corrección de color, tratamiento de audio y música con licencia para el uso acordado.

Se incluye una ronda consolidada de ajustes por video. El director y los profesores pueden participar en la misma jornada, previa coordinación.

03 / CONTENIDOS

Mensajes que conviene poner en cámara

Curso y método: cómo funcionan las clases en vivo, las grabaciones, los materiales y la plataforma de práctica. **Profesores:** explicaciones breves y ejercicios que permitan evaluar su forma de enseñar. **Matrícula:** respuestas a preguntas frecuentes, presentación del curso y llamadas a la acción.

PLAN DE TRABAJO / NOVIEMBRE 2026 — ENERO 2027

04 / CALENDARIO

Tres meses, dieciocho videos terminados

Noviembre: presentación de la academia, el director y las clases. **Diciembre:** profesores, ejercicios y respuestas a dudas frecuentes. **Enero:** contenido orientado a las inscripciones y campañas activas.

FECHA CLAVE · 15 DE DICIEMBRE

Priorizaremos las entregas de noviembre y diciembre para atender la fecha solicitada, siempre que se confirmen a tiempo la grabación y las aprobaciones. El lote de enero se entrega en enero de 2027.

05 / INVERSIÓN

Plan trimestral de producción audiovisual

INVERSIÓN MENSUAL	3 MENSUALIDADES
US$700	**US$2.100 TOTAL**

Incluye preproducción, grabación, posproducción y entrega digital de **18 videos terminados**. Pago de US$700 al inicio de cada mensualidad. Precios antes de impuestos; traslados a Guápiles y alquiler de locaciones, si corresponden, se cotizan por separado.

06 / CONDICIONES

Control de calidad y uso del material

Producción integral. No ofrecemos solo grabación: gestionamos el proceso hasta el archivo final aprobado para mantener el control de calidad. **Plazos.** Primeros cortes hasta 7 días hábiles después de cada grabación y finales hasta 3 días hábiles tras recibir una ronda consolidada de observaciones. **Derechos.** Uso de los videos terminados en redes y publicidad pagada sin límite temporal impuesto por Expansión Digital; recursos de terceros sujetos a sus licencias.

No incluido. Publicación, gestión de redes o anuncios, inversión publicitaria, talento externo ni proyectos editables. La producción no garantiza un número determinado de matrículas.

Complementos opcionales: video institucional de 60 a 90 segundos, grabado en una jornada incluida y editado: **US$150**. Entrega de archivos originales en bruto del plan, además de los videos terminados: **US$60**.

EXPANSIÓN DIGITAL PRODUCTORA S.R.L.

Javier Raaz · +506 7062-7805 · info@expansioncr.com